

Technische fiche Teenage Riot



Gent, 12 mei 2010

ALGEMEEN

Productie	:	karel@kopergietery.be +32 486 16 31 04
Technisch contact	:	Geert Willems geertwillems@belgacom.net +32 495 2851 38
Technische ploeg	:	twee technici van de Kopergietery / Ontroerend Goed Twee technici van de zaal
Aankomst	:	9.30 uur 's ochtends Of op bouwdag na afspraak
Duur opbouw	:	8 uur
Duur voorstelling	:	1 uur
Pauze	:	geen pauze
Duur afbraak	:	2 uur

SPEELVLAK

Minimale afmetingen: 10m/10m en 6 meter hoogte
Zwarte vloer
Blackbox

DECOR en MECHANICA

Er staat een houten hok van 2meter 30 hoog, breed en diep op scène. Het grootste deel van de voorstelling speelt zich af in dit hok. Af en toe staat er iemand op het dak.

De voorkant van dit hok wordt gebruikt als projectiescherm om de dingen die in het hok op te projecteren.

Op een bepaald moment in de voorstelling wordt er met tomaten naar het hok gesmeten. De tomaten zijn uitgehold zodat ze toch niet teveel openspatten. Er zijn twee zwarte moltondoeken mee om uw blackbox te beschermen tegen het tomatenvlees.

VEILIGHEID

Het decor is behandeld met BRANDEX brandvertrager van het merk Industrade bvba. Er is een hoeveelheid van dit middel mee met het decor.

Op een bepaald moment worden er vooraan op scène foto's in brand gestoken. De brandende foto's vallen op de grond. De zeven acteurs, die elk een foto verbranden zijn verantwoordelijk voor hun foto. Dit betekent dat ze niet weg gaan zonder dat hun foto gedooft is. Er is een triplex ondergrond voorzien op de plaats waar de foto's verbrand worden. Deze houten platen zijn geïmpregneerd met BRANDEX en nadien, conform de aanbevelingen, overschilderd met zwarte acrylverf.

Er wordt een sigaret gerookt op het dak van het hok. De sigaret wordt gedooft in een afgesloten asbak.

Technische fiche Teenage Riot



Er is een schuimblustoestel mee op tour. De acteurs zijn op de hoogte van de werking hiervan. Dit toestel is mee om in geval van incident onmiddellijk op te kunnen treden.

Er is een EHBO koffer mee op tour.

Het dak van het hok is te bereiken met een zoldertrap en een houten ladder.

Er is geen borstwering voorzien aan het dak. De acteurs hebben duidelijke instructies omtrent het betreden van het dak. Op een moment staat er een acteur in het midden van het dak. Op een ander moment zitten twee actrices aan de rand van het dak op hun achterwerk, verder betreed er niemand het dak.

TECHNIEK

De opstelling van de regie is centraal in het publieksgedeelte van de zaal. NOOIT in een glazen bokaal.

GELUID

Wordt voorzien door ontvangende zaal:

- Degelijk Front of house systeem dat qua spreiding het hele publieksgedeelte dekt en een maximaal frequentiebereik heeft.
- 2 subwoofers en topkasten centraal achteraan de scène. Dit dient als tweede FOH, en moet bij gevolg voldoende krachtig zijn.
- een centercluster boven het hok of, in geval van een manteau-opening, centraal boven de manteau.
- 2 grafische EQ's
- 2 cd-spelers met autopauze
- 1 talkback microfoon type SM58

Wij brengen mee:

- Yamaha O2R geluidstafel
- 3 AKG perception 170 condensatormicrofoons
- Snake van 15meter van het hok tot jullie prikblok.

LICHT

Wordt voorzien door ontvangende zaal:

Algemeen:

- 25 dimmers + zaallicht
- voldoende verlengkabels en verdeelkasten
- 15 vloeraansluiting
- 6 vloerstatief
- dmx prikpunt op scène voor shutter

Armaturen:

12x PAR cp62

13 x PC 1 kW met flappen

Filters:

Formaat pc 1kW:

6x 206

7x 201

Technische fiche Teenage Riot



Wij brengen mee:

- lichttafel dmx gestuurd
- dmx-kabel 20m voor shutter
- striplight
- blacklight
- TL
- 7 PAR 30
- multi kabel 16 pool

PROJECTIE

Wij brengen mee:

- multi bnc-kabel 50m
- Bnc-kabel naar camera, beamer, monitor
- Camera sony DVCAM
- 1 beamer 6500 ansilumen met shutter
- 1 dvd-speler
- 1 Edirol V8 videomixer
- 2 videomonitors

Er zit een 0.8 breedhoeklen op de beamer. De beamer staat vooraan op scène op de grond. De afstand tussen het hok en de beamer is vast. Er kan niet geschoven worden met de beamer. Indien we op een verhoogd podium spelen kan het voorkomen dat we een aantal plaatsen moeten blokkeren omdat de beamer het zicht verstoort.

PUBLIEK

Het publiek mag pas na overleg met onze technicus binnen gelaten worden.

KLEEDKAMERS

Er dient dicht bij de scène een rustige plaats zijn voor de acteurs. Daar is vers fruit voorzien, er is ook voldoende frisdrank en water.

Er zijn ook douches, zeep en verse handdoeken.

DIVERS

In bijlage vindt u een paar foto's van de proefbouw.

Gelieve voldoende kuismateriaal te voorzien om de scène te kuisen. Wij brengen ook enkele emmers dweilen en trekkers mee.

Er dient parkeerruimte vrij gehouden te worden voor 1 meubelbak en een bus.

Er dient een warme maaltijd voorzien te worden voor 8 acteurs, twee begeleiders en 2 technici.

Voor eventuele prospecties nemen wij op voorhand contact met u op. Dan kunnen er aanvullingen op de technische fiche gemaakt worden.

Technische fiche Teenage Riot



Deze 5/5 technische fiche maakt integraal deel uit van het contract tussen de organisator en Kopergieterij vzw / Ontroerend Goed vzw.

Tot binnenkort, en vriendelijke groeten
De ploeg van Kopergieterij en Ontroerend Goed



Technische fiche Teenage Riot

TEENAGE RIOT

Lichtontwerp: Jeroen Doise

